

Het Zuidelijk Toneel

Persbericht

Tilburg, 15-02-2021

Voorstelling *Fascist worden* wordt verplaatst naar 2022

Het geanticiperde toneeldebuut van Theo Maassen stelt de nieuwsgierigen op de proef.

De tournee van het stuk *Fascist worden*, dat de acteur samen met Het Zuidelijk Toneel maakt, zal een jaar verschoven worden door alle onzekerheid rondom de mogelijkheden voor de theaters in dit seizoen.

Het toneelgezelschap kijkt vooruit en hoopt de voorstelling volgend jaar ook op alternatieve locaties aan te kunnen bieden.

Piet Menu – artistiek leider Het Zuidelijk Toneel: *“Eigenlijk is de voorstelling goed als af. We hebben al hard gewerkt en het is zuur om hem nu niet te kunnen spelen. De voorstelling met en van Theo is schitterend en ook gevaarlijk, zeker dat laatste. Maar ja, we moeten het uitstellen voor dat andere gevaar.”*

Vanaf januari 2022 zal *Fascist worden* toeren door Nederland en België.

Over *Fascist worden*

Kan het fascisme ons ook iets leren? Natuurlijk is het fascisme uitgegroeid tot het meest verwerpelijke politieke systeem, maar als we terugkeren naar de kern, hoe fascisme ooit is bedoeld, dan zijn er misschien lessen te trekken. Geef toe: de democratie is traag en we missen sterke leiders met overkoepelende visies en totaaloplossingen.

Michela Murgia, Italiaanse schrijfster en politiek activiste schreef eind 2018 het boek: *Instructies om een Fascist te worden*. Een boek dat in Italië heel wat ophef veroorzaakte.

Het Zuidelijk kwam dit boek tegen en vroeg Theo Maassen het met het publiek te bespreken. Hierbij durft Theo Maassen het fascisme los te koppelen van haar besmette verleden, het fascisme als methode: helemaal zo gek nog niet.

Credits *Fascist worden* – Het Zuidelijk Toneel

Theo Maassen - Spel

Martijn Bouwman - Regie

Piet Menu - Dramaturgie

Michela Murgia - Boek

Manon Smits - Vertaling van boek

Noot voor de redactie

Neem voor meer informatie contact op met

Ingrid de Laat – marketing Het Zuidelijk Toneel

06-252 84 618

marketing@hzt.nl